

Revisión sistemática sobre estudios de prácticas multisensoriales como intervención en la práctica en instituciones con niños/as con autismo. Perspectiva psicoanalítica

Systematic Review of Studies on Multisensory Practices as an Intervention in Institutional Settings with Children with Autism. A Psychoanalytic Perspective

Silvia Comastri

silvia.comastri@usal.edu.ar

<https://orcid.org/0000-0001-8363-9261>

Docente de grado y posgrado en la Universidad del Salvador. Directora e investigadora del Centro ULEEM. Posdoctora en Psicología con orientación en Metodología de la Investigación de Revisión (Universidad de Flores). Doctora en Psicología (Universidad del Salvador).

Carolina Reznik

reznik.carolina@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0001-7689-0802>

Docente de la Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco. Investigadora asociada del Instituto Patagónico de Ciencias Sociales y Humanas (CCT CONICET-CENPAT) y coordinadora del área de Docencia e Investigación del Centro ULEEM. Doctora en Historia y Teoría de las Artes (Universidad de Buenos Aires).

Recibido: 24/05/25

Aceptado: 30/06/25

Resumen

Los niños/as con autismo suelen presentar respuestas atípicas ante determinados inputs sensoriales, tales como sentir dolor ante la lluvia, incomodidad con el uso de la ropa, sentir el tacto de los dedos como metal afilado. En circunstancias de la vida cotidiana prevalece un aumento o disminución de la capacidad de percibir el dolor y/o alguno de los cinco sentidos. Incluso, según la situación, presentan el doble patrón de respuesta. El presente trabajo tiene como propósito realizar una revisión sistemática de publicaciones acerca de estudios sobre de la estimulación multisensorial como estrategia de intervención en la práctica institucional con niños /as con autismo en español y portugués en los últimos 10 años. La producción de artículos sobre el tema podría contribuir a su conocimiento y difusión dentro de la comunidad científica, promoviendo y alentando investigaciones en la materia.

Palabras clave: Estimulación multisensorial. Niños. Autismo. Psicoanálisis

Abstract

Children with autism usually present atypical responses to certain sensory inputs, such as feeling pain in the rain, discomfort when wearing clothes, feeling the touch of fingers as sharp metal. In everyday circumstances, an increase or decrease in the ability to perceive pain and/or one of the five senses

prevails. Depending on the situation, they even present a double response pattern. The present work has the purpose of carrying out a systematic review of publications about studies on multisensory stimulation as an intervention strategy in institutional practice with children with autism in Spanish and Portuguese in the last 10 years. The production of articles on the subject could contribute to its knowledge and dissemination within the scientific community, promoting and encouraging research on the subject.

Key words: Multisensory Stimulation. Children. Autism. Psychoanalysis

Introducción

El presente trabajo tiene como propósito realizar una revisión sistemática de publicaciones acerca de estudios sobre la estimulación multisensorial como estrategia de intervención en la práctica institucional con niños/as con autismo. Para ello, se aplicó la declaración PRISMA (Preferred Reporting Items for Systematic Reviews and Meta-Analyses) para el relevamiento de bases de datos que reúnen artículos científicos relevantes en relación con el tema, en español y portugués en los últimos 10 años.

Los niños/as con autismo suelen presentar respuestas atípicas ante determinados inputs sensoriales, tales como sentir dolor ante la lluvia, incomodidad con el uso de la ropa, sentir el tacto de los dedos como metal afilado. Las mismas son percibidas y mencionadas por los familiares, profesionales y personal de apoyo que conviven con ellos y los acompañan. En circunstancias de la vida cotidiana prevalece un aumento o disminución de la capacidad de percibir el dolor y/o alguno de los cinco sentidos. Incluso, según la situación, presentan el doble patrón de respuesta.

La función de las alteraciones sensoriales de las personas con autismo comenzó a considerarse en el año 2013 cuando el DSM 5 lo menciona como criterio diagnóstico dentro del “apartado B. Patrones restrictivos y repetitivos de comportamiento, intereses o actividades”; en el subapartado 4: B4- Hiper- o hiporeactividad a los estímulos sensoriales o interés inhabitual por aspectos sensoriales del entorno (por ej., indiferencia aparente al dolor/temperatura, respuesta adversa a sonidos o texturas específicos, olfateo o palpación excesiva de objetos, fascinación visual por las luces o el movimiento).

Hasta este momento, y pese a que durante muchos años se habían podido observar experiencias sensoriales inusuales en el autismo, éstas eran consideradas como características asociadas y no esenciales por los profesionales para la realización de un diagnóstico diferencial.

Si bien estas especificaciones eran muy notorias en la clínica y advertidas por los profesionales en las instituciones, resulta poco entendible que fueran consideradas recién en la V edición del DSM. En este sentido, fueron los testimonios autobiográficos de las personas con autismo quienes en cierta manera visibilizaron esta forma de comportamiento, impulsando la investigación científica en este campo (Corcel López *et al.*, 2024). Estas particularidades perceptivas propias de los niños/as con autismo han sido referenciadas y explicadas de diferentes maneras por los dos grandes paradigmas de la psicología: las Terapias Cognitivas Conductuales (a través de las neurociencias) y las teorías psicoanalíticas.

Los autores que basan sus postulados en las neurociencias refieren que la integración sensorial se define como la organización de las diferentes entradas sensoriales para uso propio del individuo. De modo que las diversas partes del sistema nervioso trabajan juntas para que pueda intercambiar con el entorno y experimentar una satisfacción adecuada. Desde esta perspectiva, una disfunción de la integración sensorial se produce porque el cerebro no funciona de forma natural y eficiente. Como consecuencia de esto, explica el hecho de que la organización o procesamiento del flujo de los impulsos sensoriales no se realice de forma correcta, y entonces la información que la persona tiene sobre sí misma y sobre su entorno no permite un comportamiento y una conducta óptima (Corcel López *et al.*, 2024).

En lo que refiere al psicoanálisis, los teóricos lacanianos (Comastri, 2020; Carbonell & Ruiz, 2014; Laurent, 2013; Maleval, 2012; Tendlarz & Bayón, 2013) explican que la manera de percibir los sentidos y de responder a ellos son una consecuencia clínica que deviene del modo en que se constituye el sujeto en el autismo. El fracaso de la operación lógica de alienación vinculada a lo que Laurent (2023) llama la forclusión del agujero acarrea que no se encuentre construida una imagen corporal. Es por eso, que, al no haberse constituido el circuito de la satisfacción, los niños/as en el autismo no tienen registro de la percepción de los límites del cuerpo, de lo interior y exterior al mismo.

Desde esta perspectiva, el autismo es un modo de estabilización muy temprano frente a la angustia previa al estadio del espejo, en el momento anterior a que el niño anude cuerpo, imagen y palabra, que en estos

niños se despliega de manera singular en un tiempo cronológico vital. Este anudamiento, que habitualmente tiene lugar en los niños muy pequeños entre los seis meses y los dos años y responde a tiempos lógicos de la constitución del sujeto, no se da en el niño autista. El niño se detiene en el tiempo anterior a que se produzca ese nudo entre la imagen que debería captar del espejo, las palabras que lo nombran y finalmente el anudamiento con las experiencias vividas hasta ese momento en el cuerpo (Comastri, 2020). Desde esta mirada, el cuerpo no es primario, sino que es efecto de una construcción simbólica, debido a que la imagen especular es efecto del lenguaje y no de una reflexión óptica. Por eso, la imagen que el niño alcanza a una cierta edad es lo que viene a recubrir las marcas del lenguaje en una identificación primera a un ideal del yo, primera respuesta al enigma del deseo del Otro. En este sentido, los autores hacen alusión al circuito de la demanda, en términos de un intercambio de vocalizaciones con el Otro e instauración del circuito pulsional, en tanto éste no ha logrado constituirse en los niños con autismo. Desde esta perspectiva, consideran que cuando la demanda no se establece, el deseo no se instaura como una falta en el Otro, no hay deseo y el niño no está representado en el Otro, quedando como un objeto no simbolizado, un cuerpo real, sin imagen, frente a un Otro completo. En esta línea, cabe destacar que el cuerpo de los niños autistas no fue articulado a la demanda. Es un cuerpo que no se encuentra representado en el Otro. El sujeto en el autismo posee un cuerpo sin pulsión. El circuito pulsional no se organiza, causando, entre otras cosas, volverse objeto para el Otro.

Pues bien, este modo particular en que se constituye el sujeto lleva a que rechace la identificación común con el Otro. Esta insumisión acarrea dificultades en actividades cotidianas, en la manera de habitar el mundo. (Comastri, 2020; Carbonell & Ruiz, 2014; Laurent, 2013; Maleval, 2012; Tendlarz & Bayón, 2013).

Más allá de las diferencias entre autores de distintas corrientes teóricas, todos coinciden en que estas desadaptaciones y desajustes que presenta el sujeto en el autismo y que se manifiestan en actividades de vida diaria, afectan la vida cotidiana y la interacción, lo cual los deja sumidos en el aislamiento.

Objetivo

La presente revisión sistemática tiene como propósito revisar las publicaciones relevantes en español y portugués que abordan estudios sobre la estimulación multisensorial como estrategia de intervención en la práctica institucional con niños/as con autismo en el periodo comprendido entre el 2014 y el 2024.

Método

El presente estudio se valió de la declaración PRISMA (Urrutia & Bonfill, 2010), siguiendo los pasos de calidad para la revisión sistemática. Se han utilizado los siguientes ítems: 1 (título), 2 (resumen), 3 (justificación), 4 (objetivos), 6 (criterios de elegibilidad), 7 (fuentes), 8 (estrategia), 9 (selección y exclusión), 10 (método), 17 (selección), 18 (narración), 23 (resumen de evidencia), 24 (sesgos) y 25 (conclusiones) propuestos por esta metodología. Los ítems que fueron exceptuados fueron los que refieren a estudios de corte meta-analítico y difieren de los objetivos de este estudio. Éstos fueron 5 (protocolo y registro), 11 (lista de variables), 12 (riesgo de sesgo en los estudios individuales), 13 (medidas de resumen), 14 (síntesis de resultados), 15 (riesgos adicionales), 16 (análisis adicionales), 19 (riesgo de sesgo en los estudios), 22 (riesgo de sesgo entre los estudios), 26 y 27 (aspectos financieros).

Procedimiento

Se realizó una búsqueda exhaustiva de artículos acerca de la estimulación multisensorial como estrategia de intervención en la práctica institucional con niños /as con autismo. La búsqueda bibliográfica fue realizada en las siguientes bases de datos: DOAJ (Directorio de revistas de acceso abierto), Redalyc (Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal), SciELO (Scientific Electronic Library Online) y Google Académico. El criterio de selección de estas bases radicó en que reúnen una vasta cantidad de revistas que publican artículos calificados para la tarea de revisión sistemática, los cuales son de acceso libre y gratuito.

Términos de búsqueda

En una primera instancia, la búsqueda se realizó tomando como referencia los artículos de los últimos diez años (2014-2024) en idioma español y portugués a fin de circunscribir el relevamiento a artículos latinoamericanos. Ese primer relevamiento se realizó con las siguientes palabras claves: Sala multisensorial + autismo + centro educativo terapéutico + intervención terapéutica. Al observar que gran parte

de los resultados obtenidos correspondían a artículos científicos de origen español, se decidió no restringir la búsqueda al ámbito geográfico americano.

En una segunda instancia, se realizó otra búsqueda con los siguientes términos: TEA + sala multisensorial + centro educativo terapéutico + psicoanálisis y, por último, con TEA + psicoanálisis + *Snoezelen* + terapéutico. Esta combinación de vocablos específicos se pensó en función de ampliar la variedad de artículos vinculados con la temática, debido a que los resultados que arrojaban las búsquedas resultaban escasos. De este modo, la articulación de las palabras clave en las diferentes combinaciones permitió obtener una mayor cantidad de artículos relevantes con características de análisis propios, que permiten obtener una visión general del estado actual de la temática.

Criterios de inclusión y exclusión

El criterio de inclusión de artículos seleccionados fue a partir de la lectura del resumen, a fin de corroborar que incluyeran estudios de casos, estudios exploratorios y/o descriptivos y también investigaciones teóricas vinculadas con la problemática estudiada. La búsqueda se realizó con filtro de idiomas, seleccionando el español y el portugués. Respecto del rango cronológico, se restringió a los últimos 10 años.

Resultó llamativa la ausencia de artículos en idioma portugués. Al respecto, se encontró una revisión sistemática realizada por investigadores de la Universidad de Fortaleza (Brasil), que no fue incluida en esta revisión porque se centra en el estudio de la arquitectura de los espacios inmersivos (Ribeiro de Castro & Martins Ferreira, 2022), lo cual excede la problemática en la que se enfoca el presente artículo. Ahora bien, en dicha revisión tampoco se incluyeron estudios en idioma portugués, lo que evidencia una falta de producción académica vinculada con la problemática en dicho idioma. En cuanto a artículos en idioma castellano, debido a la abundancia de trabajos de origen español, se decidió no aplicar como criterio de inclusión la procedencia al continente americano. De esta manera, contar con investigaciones pertenecientes al ámbito europeo, nos permite analizar y comparar abordajes y enfoques de la problemática en ambos continentes.

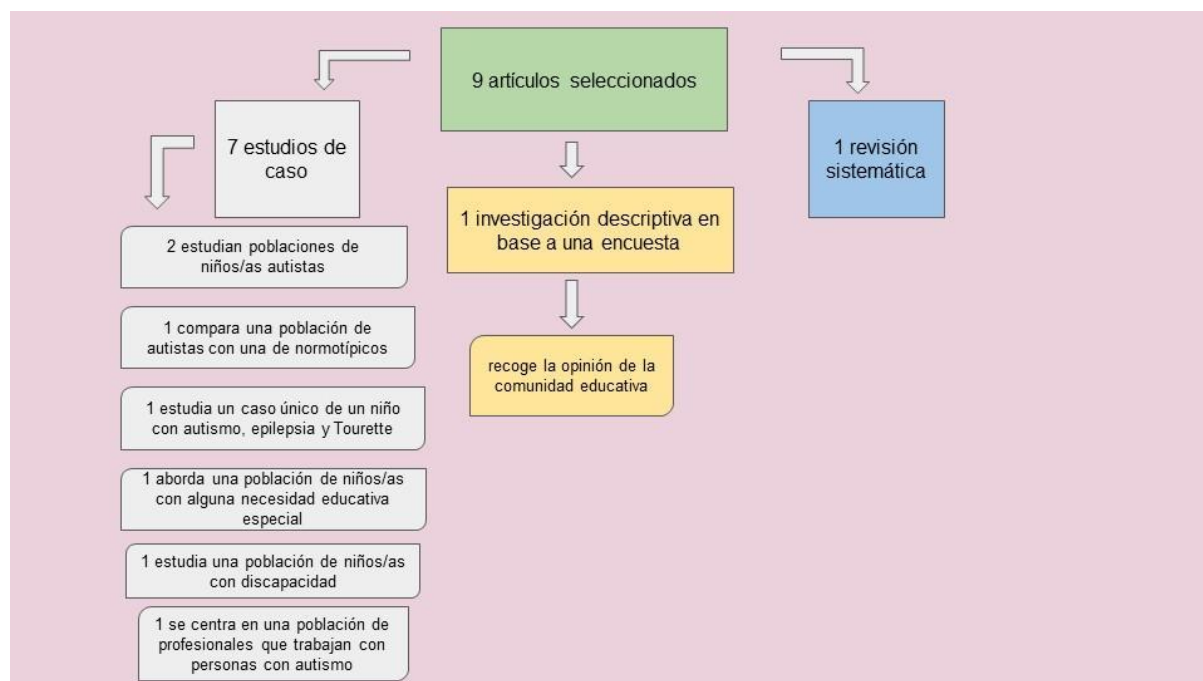
Asimismo, se excluyeron las tesis doctorales y/o de maestría, los libros, artículos que presentaban informes preliminares de futuras tesis doctorales y actas de congresos en los que se publicaron únicamente los resúmenes de los trabajos. Se encontró un trabajo que abordó la estimulación multisensorial como estrategia de intervención en la práctica institucional con niños y niñas con autismo desde una perspectiva psicoanalítica (Comastri & Rotolo, 2024), pero no fue incluido porque era la publicación únicamente del resumen.

Respecto de las bases de datos utilizadas, la que resultó de mayor utilidad fue *Google Scholar*, de la cual procede la mayoría de los artículos seleccionados. Esto resultó llamativo ya que esta base suele arrojar resultados sumamente numerosos y en muchos casos estos resultados redirigen a otras bases de datos que utilizamos en la búsqueda. No fue el caso y -por el contrario- se encontraron estudios relevantes que no estaban alojados en los otros buscadores utilizados, sino en portales de diferentes universidades o de revistas científicas.

De este modo, se seleccionaron 9 artículos que serán tenidos en cuenta para el análisis y se excluyeron 981.

Resultados

De los 9 artículos seleccionados, todos son en idioma español. En cuanto a su procedencia, 1 es de Perú, 1 de Costa Rica, 1 de Bolivia, 1 de Colombia y 5 de España. 8 del total son estudios de caso, 1 es una investigación descriptiva en base a una encuesta que recoge la opinión de la comunidad educativa (Barreiro Fonseca, 2021) y 1 es una revisión sistemática (Crissien Quiroz *et al.*, 2024). Respecto de los estudios de caso, 2 de ellos estudian poblaciones de niños y niñas con autismo (Cárcel López & Ferrando-Prieto, 2024; del Toro Alonso *et al.*, 2023), 1 compara una población de niños autistas con otra de normotípicos (Olmos Raya *et al.* 2023), 1 estudia un caso único de un niño con autismo, epilepsia y Tourette (Padilla-Peña *et al.*, 2023), 1 aborda una población de niños “que presenten alguna necesidad educativa especial” (Martínez Leija, 2023), 1 estudia una población “con discapacidad” (Malpartida Repetto & Menzala Peralta, 2023) y 1 se centra en una población de profesionales que trabajan con personas con autismo (San José & Asencio Muñoz, 2020).



En cuanto a los 7 estudios de caso seleccionados, cada uno aborda la problemática en cuestión desde diferentes perspectivas. Respecto de los que se centran en poblaciones de niños/as autistas únicamente, Cárcel López y Ferrando-Prieto (2024) estudiaron 27 sujetos entre 3 y 18 años con diagnóstico de TEA, los cuales asistieron a una “intervención basada en los ambientes multisensoriales *Snoezelen*” y se les aplicó el inventario Perfil Sensorial-2 de Dunn (2014). El estudio de del Toro Alonso *et al.* (2023), por último, indagó, a partir de una metodología cuantitativa, en una población de 46 niños/as con TEA para determinar si existe “relación entre un posible desarrollo sensorial anómalo y variables individuales como el género, la modalidad educativa, trastornos asociados o el acceso al juego funcional y simbólico”. Se utilizó como herramienta para la recolección de datos un cuestionario sobre desarrollo del juego y el Perfil Sensorial 2 – Niño de Winnie Dunn (2016).

El estudio comparativo entre sujetos con autismo y normotípicos es el único estudio de caso que se desarrolló fuera de un ámbito institucional y su objetivo consistió en explorar el uso de los entornos virtuales inmersivos (EVI), combinados con mediciones cuantitativas como el EDA, para indagar qué componente electrodermal tiene la capacidad de identificar a la población autista, frente a la normotípica, en un contexto de estimulación multisensorial (Olmos Raya *et al.*, 2023). El estudio del caso único de un niño con TEA y discapacidades asociadas (Padilla-Peña *et al.*, 2023), tuvo como objetivo “valorar los efectos de la aplicación de la Terapia *Snoezelen* en relación con los niveles de estrés e hipersensibilidad sensorial medidos en cantidad de crisis convulsivas, *tics* y medición de la presión arterial”. Martínez Lejía (2023) realizó un análisis pre-test y post-test de una intervención grupal realizada en una sala de estimulación multisensorial en una población de 82 niños/as con “alguna necesidad educativa especial”. Malpartida Repetto y Menzala Peralta (2023), por su parte, estudiaron la influencia de la estimulación multisensorial en 58 alumnos con discapacidad de un centro de educación básica especial de Perú, a partir de un pre y un post test con la prueba de Wilcoxon. Por último, en cuanto a los estudios de caso, la investigación de San José y Asencio Muñoz (2020) tuvo como objetivo “aportar evidencia actualizada acerca de la eficacia y utilidad de las salas *Snoezelen* de estimulación multisensorial en atención temprana” desde la perspectiva de los profesionales de la salud. Para ello, se aplicó un cuestionario realizado ad hoc a una población de 28 profesionales españoles que utilizan las salas multisensoriales.

Respecto de los dos trabajos seleccionados que no son estudios de caso, Barreiro Fonseca (2021) realizó una investigación descriptiva, a partir de una encuesta realizada a 219 personas de entre 16 y 70 años “de diferentes géneros y nacionalidades: estudiantes, docentes de diferentes niveles educativos, padres de familia y profesionales de distintas áreas”. El objetivo consistió en conocer su opinión respecto de cuestiones vinculadas con la educación de niños/as y jóvenes con necesidades especiales y la estimulación multisensorial como proceso integrador e inclusivo. Por último, en cuanto a la revisión sistemática (Crissien Quiroz *et al.*, 2024), se relevaron artículos entre el año 2010 y 2023 en español y en inglés,

que abordan los efectos de la estimulación multisensorial sobre la atención e integración sensorial de niños con autismo.

Autor/es	Título	Tipo de estudio	Tema / Resumen
San José, A., y Asensio, I. (2020)	Valoración profesional de la utilidad de la estimulación multisensorial en salas <i>Snoezelen</i> para la atención temprana de diferentes diversidades funcionales, incluida la visual	Aplicación de cuestionario n=28	El objetivo del artículo consiste en aportar evidencia actualizada acerca de la eficacia y utilidad de las salas <i>Snoezelen</i> de estimulación multisensorial en atención temprana (AT). El estudio empírico se basa en un cuestionario, elaborado ad hoc y validado mediante juicio de expertos, al que responden 28 profesionales que usan estas salas. Los resultados aportan detalles acerca de su efectividad en atención temprana en las diversidades funcionales estudiadas, incluida la visual, útiles como guía para unas buenas prácticas.
Barreiro Fonseca, V. (2021)	Nuevos paradigmas inclusivos: Modelo educativo a seguir en la educación especializada	Investigación descriptiva a partir de una encuesta n=219	Cada año de acuerdo a las investigaciones realizadas en el ámbito educativo surgen nuevos modelos a seguir para un mejor desarrollo y aprendizaje. Se intenta lograr un mayor avance en lo que se refiere a la atención de niños, niñas y jóvenes con necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad. Dentro de este panorama, adquiere relevancia la estimulación multisensorial, requisito primordial, como proceso integrador e inclusivo. Se trata de una investigación descriptiva en base a una encuesta que recoge la opinión de la comunidad educativa.
Malpartida Repetti, J. L.; Menzala Peralta, C. C. (2023)	Estimulación multisensorial en sala <i>Snoezelen</i> para la integración sensorial de estudiantes con discapacidad en un CEBE de Huánuco (Perú), 2023	Estudio de caso n= 58	Identificar la influencia de la estimulación multisensorial en la sala <i>Snoezelen</i> para la integración sensorial de los alumnos con discapacidad de un Centro de Educación Básica Especial (CEBE) de Huánuco (Perú).
Padilla-Peña, R.; Pinto-Castro, K.; Castro-Campos, A.; Cid-Rodríguez, M. J. (2023)	Efectos de la Terapia <i>Snoezelen</i> en un niño con autismo, epilepsia y Tourette: reporte de caso	Estudio de caso único n=1	Estudio de caso de un niño con TEA grado 2, epilepsia y Tourette para valorar los efectos de la aplicación de la Terapia <i>Snoezelen</i> en relación con los niveles de estrés e

			hipersensibilidad sensorial, medidos en cantidad de crisis convulsivas, tics y medición de la presión arterial.
del Toro Alonso, V.; Batuecas Cruz, G.; Jiménez Astudillo, M.; Marquina Nieto, M. (2023)	Procesamiento sensorial en niños con trastorno del espectro autista	Estudio de caso n=46	Se busca conocer las características del procesamiento sensorial en una población infantil con TEA y determinar si existe relación entre un posible desarrollo sensorial anómalo y variables individuales como el género, la modalidad educativa, trastornos asociados o el acceso al juego funcional y simbólico. La investigación empleó una metodología cuantitativa a través de un estudio descriptivo-correlacional basado en un muestreo no probabilístico. Como instrumento de recolección de datos se utilizó un cuestionario sobre desarrollo del juego y el Perfil Sensorial 2 – Niño de Winnie Dunn (2016).
Olmos-Raya, E.; Cascales-Martínez, A.; Contero-González, M. (2023)	Tolerancia a entornos virtuales inmersivos multisensoriales y medida electrodermal ratio como identificador de población TEA	Estudio de caso n=86.	El objetivo consistió en estudiar la usabilidad de un <i>EVI</i> y una pulsera <i>EDA</i> y qué fases de la misma tienen capacidad de detectar a la población TEA en un contexto estimular multisensorial. Los resultados mostraron una elevada adaptabilidad de uso del <i>EVI</i> y de la pulsera de medición <i>EDA</i> . Además, el componente electrodermal ratio fue la que obtuvo la capacidad de diferenciar el comportamiento fisiológico entre grupos.
Martínez Leija, D. N. (2023)	Sala <i>Snoezelen</i> : una herramienta neuropsicológica para el desarrollo de sociabilidad, comunicación, atención y motricidad en una población infantil con necesidades educativas especiales	Estudio de caso n=82	Los estudios documentados acerca de la intervención en Sala <i>Snoezelen</i> son escasos. En la investigación se realiza un análisis pre-test y post-test de una intervención grupal realizada en una sala de estimulación multisensorial <i>Snoezelen</i> . Para dicho análisis se aplicó el inventario de Desarrollo <i>Batelle</i> antes y después de 7 sesiones de tratamiento, haciendo hincapié en los aspectos de sociabilidad, atención, motricidad y comunicación. La población fue de 82 pacientes activos en el Centro Estatal de Rehabilitación y Educación Especial.

Cárcel López, M.D. y Ferrando-Prieto, M. (2024)	La estimulación multisensorial para mejorar el procesamiento sensorial en las personas con Trastorno del Espectro Autista	Estudio de caso n=27	Se valora el impacto que las intervenciones en estimulación sensorial tienen en una población de alumnos de entre 3 y 18 años, diagnosticados con TEA. Asistieron a una intervención basada en los ambientes multisensoriales <i>Snoezelen</i> y se les aplicó el inventario Perfil Sensorial-2 de Dunn (2014).
Crissien Quiróz, E.; Blumtritt, C.; García Puello, F.; Noguera Machacón, L. M.; Terán Torres, L.; Hernández Charris, J. (2024)	Efectos de la estimulación multisensorial sobre la atención e integración sensorial en niños y jóvenes con autismo. Revisión de literatura	Revisión sistemática	La propuesta consistió en determinar los efectos de la estimulación multisensorial sobre la atención e integración sensorial de niños con autismo a través de una revisión exhaustiva de literatura científica disponible correspondiente al período 2010 y 2023, en idioma español e inglés.

Discusión

Todas las investigaciones destacan la importancia de la estimulación a partir de salas multisensoriales en poblaciones de niños, niñas y adolescentes con autismo y otras discapacidades asociadas. Respecto de estudios que se centraron únicamente en una población autista, la intervención mejoró el procesamiento multisensorial en la población con grados 1 y 3, mientras que en los sujetos con grado 2 no se advirtieron diferencias estadísticamente significativas. Según los investigadores, esto se puede deber a que necesitan más tiempo de intervención (Cárcel López & Ferrando-Prieto, 2024). En cuanto a las variables género, modalidad educativa, trastorno asociado, acceso al juego funcional y acceso al juego simbólico, solo se encontró una diferencia significativa en el procesamiento sensorial en relación a la ausencia de este último (del Toro Alonso *et al.*, 2023). Por su parte, se advirtieron diferencias significativas en las variables sociabilidad, atención, motricidad y comunicación en una población “con alguna necesidad educativa especial” (Martínez Lejía, 2023) y la estimulación multisensorial influyó significativamente en la integración sensorial de alumnos con discapacidad (Malpartida Repetto & Menzala Peralta, 2023). Asimismo, en el caso único de estudio, la estimulación multisensorial produjo una disminución en las crisis convulsivas, los tics y la presión arterial y la observación de comportamientos más sociables (Padilla-Peña *et al.*, 2023).

En el único estudio en el que no se obtuvieron resultados significativos fue en relación a qué componente electrodermal permite identificar a la población autista, en el estudio comparativo entre una población autista y otra normotípica (Olmos Raya *et al.*, 2023). En este caso, se trata de la única investigación que no se desarrolló en un ámbito institucional.

En cuanto a las opiniones respecto de los efectos de la estimulación multisensorial, tanto los profesionales abocados a trabajos en instituciones que reciben niños/as con autismo, como autores de estudios acerca de las salas *Snoezelen* acuerdan en que se producen cambios en diversas áreas del desarrollo de niños con “diversidades funcionales”. Estos niños y niñas se muestran receptivos, con mayor activación y participación, al trabajar en estas salas, lo que supone un proceso de avance en sus aprendizajes (Asencio Muñoz, 2020). La comunidad educativa, por su parte, acordó que la estimulación temprana multisensorial es un requisito indispensable que creará un efecto beneficioso en el desarrollo emocional, creativo, físico y cognitivo. Asimismo, remarcan la necesidad de recibir capacitación sobre educación especializada e inclusiva (Barreiro Fonseca, 2021). Esto evidencia la importancia de la inclusión de lo multisensorial en tanto inmersivo, en ámbitos de la educación formal.

Resulta significativa la ausencia de estudios realizados desde una perspectiva psicoanalítica. Las investigaciones halladas, por su parte, se alinean con el paradigma de las neurociencias y dentro de éstas, en un caso con lo neurocognitivo (Olmos Raya *et al.*, 2023). Si bien en la mayoría de los casos se hace foco

en la conducta (Padilla-Peña *et al.*, 2023; del Toro Alonso *et al.* 2023; Martínez Lejía, 2023; Malpartida Repetto & Menzala Peralta, 2023; Cárcel López & Ferrando-Prieto, 2024), la integración del marco teórico del psicoanálisis permitiría no solo comprender la relación de los niños/as con autismo con los objetos sensoriales en un marco institucional, sino que además posibilitaría estudiar modos posibles de moderar el exceso de satisfacción pulsional en estos niños, creando objetos de satisfacción que facilitan una relación más equilibrada con el Otro y con el entorno (Comastri, S. y Reznik, C., en prensa). Desde esta perspectiva, la manera de percibir los sentidos y responder a ellos es una consecuencia clínica del modo en que se constituye el sujeto en el autismo. Entonces, el cuerpo no es entendido como primario, sino que es el efecto de una construcción simbólica, producto del lenguaje y no de una reflexión óptica. Por último, en cuanto a la terminología, lo multisensorial no es un término propio del psicoanálisis, sin duda sería interesante incluir dicha dimensión para indagar acerca del impacto de lo sensorial en el cuerpo y por ende en la constitución del sujeto.

Conclusión

Estudiar el perfil sensorial de sujetos autistas es sumamente importante por dos razones. Esto se debe, en primer lugar, a que este produce un desajuste en ámbitos de la vida cotidiana y, en cuanto a la práctica, permite a los profesionales comprender, acomodarse y estudiar posibles modos de intervención. A partir de ello, se habilitarían ciertos ajustes y modificaciones ambientales que producirían adaptaciones que permitan reducir la insumisión y un menor repliegue de los niños con autismo.

En cuanto a las investigaciones que abordan esta cuestión, su escasez, y particularmente la ausencia del abordaje psicoanalítico articulado con otros marcos teóricos, evidencia que es un terreno por explorar. Resulta llamativa, también, la ausencia de trabajos de origen local y, si bien se encontraron artículos latinoamericanos, la mayoría procede del ámbito europeo. El crecimiento de artículos sobre el tema podría contribuir a su conocimiento y difusión dentro de la comunidad científica, promoviendo y alentando investigaciones en la materia. La revisión sistemática que incluimos en los trabajos seleccionados (Crissien Quiroz *et al.*, 2024) concluye en el mismo sentido.

Por último, y retomando el abordaje psicoanalítico prácticamente ausente en la materia, consideramos que la inclusión de dicho marco teórico permitiría una visión más integral del tema.

Bibliografía

- Asociación Americana de Psiquiatría. (2014). *Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales* (5.ª ed.). Asociación Americana de Psiquiatría.
- Barreiro Fonseca, V. (2021). Nuevos paradigmas inclusivos: Modelo educativo a seguir en la educación especializada. *Franz Tamayo*, 3(8), 366–388.
- Carbonell, N., & Ruiz, I. (2014). *No todo sobre el autismo*. Gredos.
- Cárcel López, M. D., & Ferrando-Prieto, M. (2024). La estimulación multisensorial para mejorar el procesamiento sensorial en las personas con Trastorno del Espectro Autista. *Revista de Discapacidad, Clínica y Neurociencias (RDCN)*, 11(1), 41–54.
- Comastri, S. (2016). *Los autismos uno por uno*. Letra Viva.
- Comastri, S. (2020). Una lectura psicoanalítica de las diferencias clínicas en la constitución del cuerpo en la psicosis infantil y el autismo. Un estudio de casos. *Lecturas. Psicoanálisis y salud mental*, 18(2), 8–26.
- Comastri, S., & Reznik, C. (en prensa). Constitución del cuerpo y dimensión singular en la parálisis cerebral infantil. En *Inclusión y desarrollo humano. Crisis y retos en la familia y pareja*.
- Comastri, S., & Rotolo, N. (2024). La estimulación multisensorial como estrategia de intervención en la práctica institucional con niños/as con autismo en un centro educativo terapéutico de la Prov. de Buenos Aires (Argentina). Estudio de casos múltiples. Trabajo presentado en el *XVI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología, XXXI Jornadas de Investigación, XX Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR, VI Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional y VI Encuentro de Musicoterapia*. Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires. (Inédito).

- Crissien Quiróz, E., Blumtritt, C., García Puello, F., Noguera Machacón, L. M., Terán Torres, L., & Hernández Charris, J. (2024). Efectos de la estimulación multisensorial sobre la atención e integración sensorial en niños y jóvenes con autismo: Revisión de literatura. *Revista Científica Salud Uninorte*, 40(3), 1041–1066. <https://doi.org/10.14482/sun.40.03.616.042>
- del Toro Alonso, V., Batuecas Cruz, G., Jiménez Astudillo, M., & Marquina Nieto, M. (2023). Procesamiento sensorial en niños con trastorno del espectro autista. *Revista de Educación Inclusiva*, 16(2), 115–136.
- Laurent, E. (2013). *La batalla del autismo*. Grama.
- Maleval, J. C. (2012). *¡Escuchen a los autistas!*. Grama.
- Malpartida Repetti, J. L., & Menzala Peralta, C. C. (2023). Estimulación multisensorial en sala Snoezelen para la integración sensorial de estudiantes con discapacidad en un CEBE de Huánuco (Perú). *Desde el Sur*, 16(1), 1–23. <https://doi.org/10.21142/des-1601-2024-0015>
- Martínez Leija, D. N. (2023). Sala Snoezelen: Una herramienta neuropsicológica para el desarrollo de sociabilidad, comunicación, atención y motricidad en una población infantil con necesidades educativas especiales. *Tabanque: Revista Pedagógica*, (35), 137–146.
- Olmos-Raya, E., Cascales-Martínez, A., & Contero-González, M. (2023). Tolerancia a entornos virtuales inmersivos multisensoriales y medida electrodermal ratio como identificador de población TEA. *Siglo Cero: Revista Española sobre Discapacidad Intelectual*, 54(1), 115–133.
- Padilla-Peña, R., Pinto-Castro, K., Castro-Campos, A., & Cid-Rodríguez, M. J. (2023). Efectos de la Terapia Snoezelen en un niño con autismo, epilepsia y Tourette: Reporte de caso. *Revista Terapéutica*, 17(2), 44–60. <https://doi.org/10.33967/rt.v17i2.186>
- Ribeiro de Castro, M., & Martins Ferreira, K. P. (2022). Ambientes físicos inclusivos a crianças com Transtorno do Espectro Autista: Uma revisão de literatura. *Revista Educação Especial*, 35, 1–19. <https://doi.org/10.5902/1984686X68331>
- San José, A., & Asensio, I. (2020). Valoración profesional de la utilidad de la estimulación multisensorial en salas Snoezelen para la atención temprana de diferentes diversidades funcionales, incluida la visual. *RED Visual: Revista Especializada en Discapacidad Visual*, (76), 167–189.
- Tendlarz, S., & Bayon, P. (2013). *¿Qué es el autismo?* Diva.
- Urrutia, G., & Bonfill, X. (2010). Declaración PRISMA: Una propuesta para mejorar la publicación de revisiones sistemáticas y metaanálisis. *Medicina Clínica*, 135(11), 507–511.

Para citar: Comastri, S., & Reznik, C. (2025). Revisión sistemática sobre estudios de prácticas multisensoriales como intervención en la práctica en instituciones con niños/as con autismo. Perspectiva psicoanalítica. *Perspectivas Metodológicas*, 25(29). <https://doi.org/10.18294/pm.2025.5761>



Tanto la revista *Perspectivas Metodológicas* como todos sus contenidos se encuentran publicados bajo la licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional (CC BY 4.0). <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>. Esta licencia permite copiar, redistribuir, remezclar, transformar y construir a partir del material en cualquier medio o formato, incluso con fines comerciales. El ejercicio de estos derechos está condicionado al cumplimiento de ciertos requisitos: se debe otorgar el debido reconocimiento a la autoría original, incluir un enlace a la licencia correspondiente e indicar si se han realizado modificaciones al contenido. Asimismo, no pueden imponerse restricciones legales ni aplicarse medidas tecnológicas que limiten los usos autorizados por la licencia.